

Behrang Miri är en mångsysslare med ständigt nya uppdrag på gång, bland annat som programledare, debattör, pedagog, konferencier, moderator, entreprenör, skådespelare, rappare, inspiratör, projekt- och process ledare och även som en fängslande talare. Nu är Behrang Miri även konstnärlig ledare för Barn och unga på Kulturhuset i Stockholm.

Att arbeta pedagogiskt med t.ex. hiphop som verktyg för att få ungdomar att formulera sina tankar och uttrycka sig är en av Behrang Miris passioner. Som eldsjäl har han arbetat och stöttat samt utvecklat en mängd nya unga inspiratörer/rappare. Behrang Miri är även en flitigt anlita föreläsare på allt från högskolor och universitet, till kommunala tjänstemän, lärare, ungdomar, ideella föreningar och för representanter från näringslivet.

Hans mångsidighet gör att han passar in på alla nivåer i samhället och han har en unik förmåga att få uppmärksamhet kring de frågor som han talar om. Behrang Miri förmedlar kunskap om hur vi på bästa sätt ska ta till vara på de resurser som finns i samhället och lära oss att se det positiva som folk bär på.

Behrang Miri är grundare av och den drivande kraften inom RGRA - Rörelsen Gatans röst och Ansikte, en ungdomsrörelse som arbetar med kultur och media för att kommunicera och fånga upp ungdomar, främst i miljonprogramsområden, att ge dem verktyg för att uttrycka sig och skapa en plattform för att nå ut med sina åsikter och budskap. Och på så sätt ta mer aktiv del i samhället. Behrang Miris kärlek för förorten, ungdomar och miljonprogram genomsyras i hans sociala samt musikaliska och kulturella engagemang.

Behrang Miri brinner för det nya Sverige där alla invånare har möjlighet att ta plats, synas och höras på lika villkor. Allt han gör genomsyras av arbetet mot rasism och mot andra typer av diskriminerande och hämmande strukturer i samhället.

I år delade Skånska akademien ut en utmärkelse till Behrang Miri som årets diplomat. Förra året blev han en av årets vinnare av kunskapspriset som delas ut av Nationalencyklopedin. Han blev även utsedd till nr 17 på listan årets uppstickare i tidningen Shortcut. Förra året fick han priset som Årets Sally - ett kommunikationspris som varje år delas ut av LTS Kommunikation. Hans arbete och kunskap inom strategisk kommunikation med kopplingar och fokus till sub- och ungdomskulturer, mångfald och interkulturell kommunikation har varit ett stort bidrag till många lyckade projekt och satsningar. Han har även blivit framröstad som Årets glädjespridare av Malmöborna 2008 samt fått många nomineringar till Malmö Stads integrationspris under de senaste åren. I media är Behrang Miri en välkänd profil som debattör och programledare och han skriver ständiga krönikor i tidningen City.

Musiken är viktigt för Behrang Miri och han släppte debutalbumet "Boken om vårt liv" år 2009. Med urbana och varma rytmer och energiska melodier har Behrang Miri gjort hits som "Amout Aleyk" och "Ramallah". Han hittar alltid nya sätt i sitt musikskapande och han är en del av dagens hiphop scen likväl som den globalt växande världsmusikscenen.

